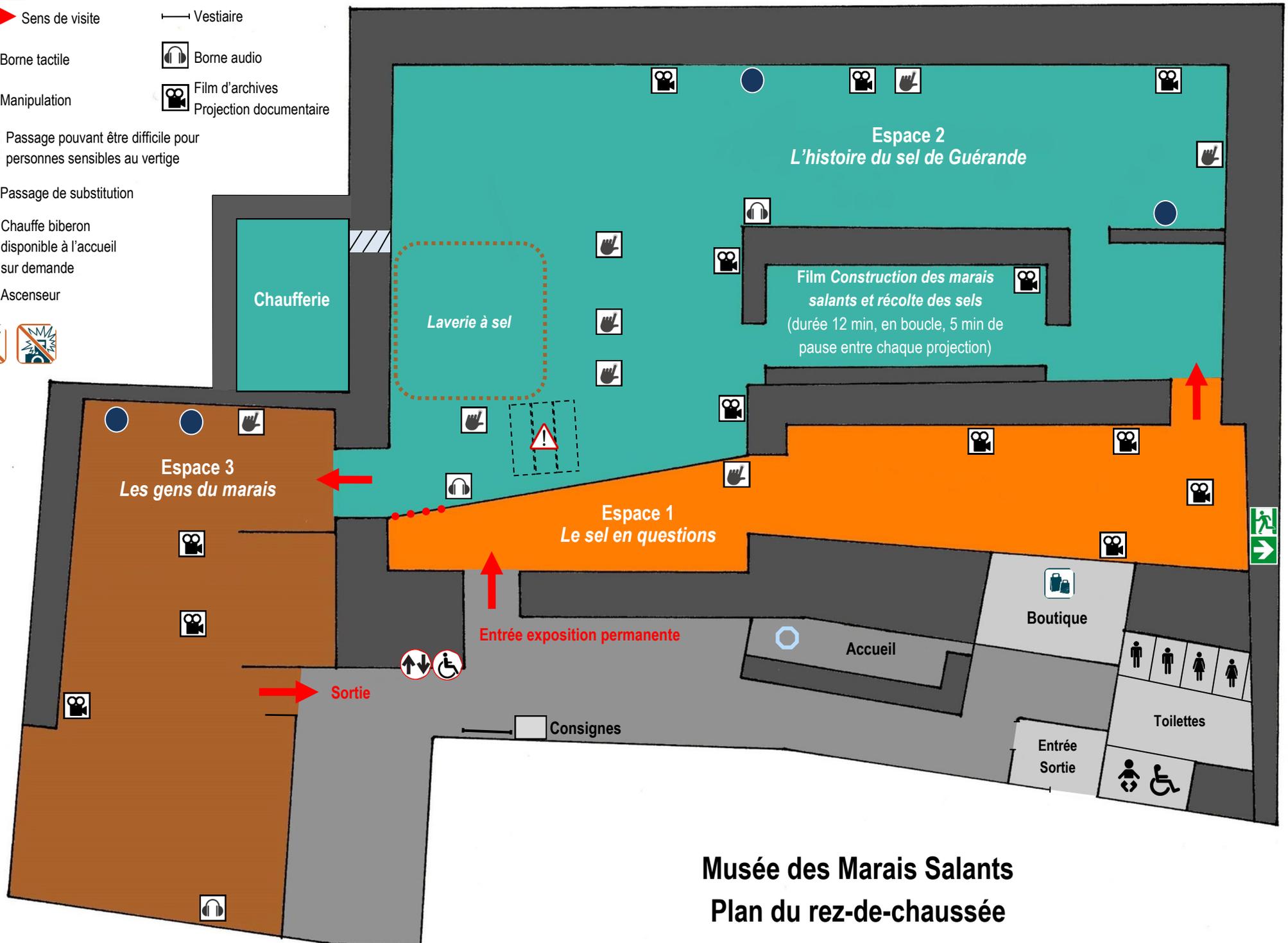


## Légende

-  Sens de visite
-  Borne tactile
-  Manipulation
-  Passage pouvant être difficile pour personnes sensibles au vertige
-  Passage de substitution
-  Chauffe biberon disponible à l'accueil sur demande
-  Ascenseur
-  
-  Vestiaire
-  Borne audio
-  Film d'archives
-  Projection documentaire



Musée des Marais Salants  
Plan du rez-de-chaussée

# Découverte de l'exposition permanente (Rez-de-chaussée)

## Bienvenue au

### Musée des Marais Salants !

Vous vous trouvez dans le hall d'accueil du musée. Pour découvrir l'espace d'exposition permanent, il vous suffit d'emprunter le passage à droite qui va vous plonger dans une ambiance tamisée. Votre visite peut maintenant commencer...

Votre parcours de visite est ponctué de : supports informatifs, objets de collection, bornes interactives, films et images d'archives. Ces outils sont à votre libre disposition, alors n'hésitez pas !

### Espace 1 - *Le sel en questions*

Ce premier espace abrite un ensemble exceptionnel d'échantillons de sels venant du monde entier. Un planisphère vous permet d'en visualiser la provenance et leurs différents modes d'obtention.

Découvrez ensuite les divers usages du sel, le thème de la conservation étant notamment mis à l'honneur par le biais de trois aliments : le beurre, la viande de porc et le poisson.

### Espace 2 - *L'histoire du sel de Guérande*

Entrez maintenant dans le deuxième espace, celui dédié au sel de Guérande, à son histoire, à son commerce qu'il soit maritime, fluvial et terrestre.

Laissez-vous guider par l'écoulement de l'eau de mer circulant dans la saline qui vous mènera jusqu'à l'espace central de la salle. Installez-vous sur les bancs pour visionner le film « *Construction des marais salants et récolte des sels* ».

En fin de parcours, postez-vous devant l'une des pièces maîtresse du musée : une laverie à sel. Des bornes tactiles vous livreront des informations sur le fonctionnement de cette laverie. Cette machine en bois est une reconstitution à l'identique du lavoir à sel qui a servi ici même jusqu'en 1962. En effet, vous l'aurez peut-être remarqué en levant la tête et en observant les murs, vous vous trouvez au cœur même d'un ancien entrepôt à sel, appelé salorge.

*[Pour suivre le sens du parcours de visite, il est obligatoire de franchir une cuve vitrée. En cas d'impossibilité, n'hésitez pas à rebrousser chemin pour vous adresser à l'accueil. Un agent vous indiquera un autre passage pour accéder au troisième espace.]*

### Espace 3 - *Les gens du marais*

Pénétrez maintenant dans le dernier espace du musée dédié à la société des gens du marais.

Le quotidien du monde paludier et autres acteurs d'une société tournée vers l'exploitation du sel, y est présenté. Meubles rougis, costumes de fêtes et de travail y sont exposés.

Un des personnages emblématiques de cette société a été mis en avant, celui de la porteresse. Vous remarquerez sa manière de sortir le sel de la saline sur la tête, à l'aide d'un récipient en bois appelé gède.

Ne manquez pas de manipuler les facs-similés de gèdes pour :

- tester le poids d'une gédée de sel (environ 35kg).
- vous mettre dans la peau d'une porteresse le temps d'une photographie !

La fin de votre découverte approche. Votre plongée dans l'univers d'un musée à la saveur salée vous a plu ? Vous souhaitez la prolonger ? La boutique peut vous y aider !

En espérant que votre visite s'est déroulée dans les meilleures conditions. Les agents d'accueil restent disponibles pour vos questions et remarques.